

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Mais Relevantes

Calendário: Coleta de informações 2013

Ano do Calendário: 2013

Data-Hora do Envio: 08/02/2017 - 17:59

Produção: ANAIS DO ARQUIMEMÓRIA 4 - ENCONTRO INTERNACIONAL SOBRE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 3

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NIVALDO VIEIRA DE ANDRADE JUNIOR	Docente
2	JOSE CARLOS HUAPAYA ESPINOZA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: ANAIS DO ARQUIMEMÓRIA 4 - ENCONTRO INTERNACIONAL SOBRE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO

ISBN: 9788566843019

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: 1000

Tiragem: -

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: CAPES, CNPQ, FAPESB, CAU BR, IAB, SECULT BA, IPHAN

Idioma: Publicação Multilingue

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Técnica / Manual

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 1000

Tipo de Editora: Outra

Nome da editora: IAB-BA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: RESTAURAÇÃO, CONSERVAÇÃO E GESTÃO DOS BENS PATRIMONIAIS

Projeto de Pesquisa:

Produção: ARQUIMEMÓRIA 4 - ENCONTRO INTERNACIONAL SOBRE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 2

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NIVALDO VIEIRA DE ANDRADE JUNIOR	Docente
2	JOSE CARLOS HUAPAYA ESPINOZA	Participante Externo
3	FEDERICO CALABRESE	Discente
4	SOLANGE SOUZA ARAUJO	Participante Externo
5	RODRIGO ESPINHA BAETA	Docente
6	ANA CAROLINA DE SOUZA BIERRENBACH	Participante Externo
7	DANIEL JURACY MELLADO PAZ	Participante Externo
8	MARCIA SILVA DOS REIS	Participante Externo
9	LIGIA MARIA LARCHER GALEFFI	Participante Externo
10	ELYANE LINS CORREA	Participante Externo
11	MARCIA GENESIA DE SANT ANNA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Departamento da Bahia do Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB-BA), Faculdade de Arquitetura e Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal da Bahia (UFBA)

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: SIM

Local: Centro de Convenções da Bahia

Cidade: Salvador

País: BRASIL

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: RESTAURAÇÃO, CONSERVAÇÃO E GESTÃO DOS BENS PATRIMONIAIS

Projeto de Pesquisa:

Produção: ARQUITETURA POPULAR: ESPAÇOS E SABERES

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 1

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARCIA GENESIA DE SANT ANNA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Políticas Culturais em Revista

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 6

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 40

Número da página final: 63

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: RESTAURAÇÃO, CONSERVAÇÃO E GESTÃO DOS BENS PATRIMONIAIS

Projeto de Pesquisa: Arquitetura Popular: espaços e saberes

Produção: L'ALLARGAMENTO DEL CONCETTO DI PATRIMONIO IN BRASILE

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 2

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	NIVALDO VIEIRA DE ANDRADE JUNIOR	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Ananke

Nome da editora: Alinea Editrice

Cidade: Firenze

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Volume: 69

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 111

Número da página final: 123

Idioma: Italiano

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: RESTAURAÇÃO, CONSERVAÇÃO E GESTÃO DOS BENS PATRIMONIAIS

Projeto de Pesquisa: Patrimônio e Metrópole Contemporânea

Produção: O ESTADO E SOCIEDADE NA PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 14

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PAULO ORMINDO DAVID DE AZEVEDO	Docente
2	ELYANE LINS CORREA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Estado e sociedade na preservação do patrimônio (livro completo)

ISBN: 9788523210008

Ano da Primeira Edição: 2013

Número de páginas da Obra: 260

Tiragem: 1000

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Impressa

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Salvador / Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Técnica / Manual

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 260

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Editora da Universidade Federal da Bahia (EDUFBA), Instituto dos Arquitetos do Brasil - Bahia (IAB-BA)

Financiamento: Parceria com Organização

Nome do Financiador: EDUFBA-IAB

Conselho Editorial: Membros Nacionais

Distribuição e Acesso: Venda Comercial

Informações Sobre Autores: true

Parecer e Revisão por Pares: true

Índice Remissivo: true

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: Salvador / Brasil

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: RESTAURAÇÃO, CONSERVAÇÃO E GESTÃO DOS BENS PATRIMONIAIS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PROJETO DE ESTABILIZAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO ESTRUTURAL DA CAPELA DE SANTANA DO MIRADOURO (XIQUE XIQUE, BAHIA)

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 1

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ROSANA MUNOZ	Docente
2	ANA CRISTIAN ALVES DE MAGALHAES	Participante Externo
3	MÁRIO MENDONCA DE OLIVEIRA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: ELABORAÇÃO DE PROJETO

Finalidade: Restauração da Capela de Santana do Miradouro

Duração: 6

Número de páginas: 150

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: BRASIL

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO

Projeto de Pesquisa: Comportamento dinâmico e mecânico de alvenarias antigas em edifícios de interesse cultural

Produção: PROJETO DE RESTAURAÇÃO DA IGREJA DA VITÓRIA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 5

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MÁRIO MENDONCA DE OLIVEIRA	Docente
2	CYBELE CELESTINO SANTIAGO	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
3	KARINA MATOS DE ARAUJO FADIGAS CERQUEIRA	Participante Externo
4	Larissa Corr a Acatauass Nunes	Sem Categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: ELABORAÇÃO DE PROJETO

Finalidade: Restauração da Igreja da Vitória

Duração: 3

Número de páginas: 150

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: BRASIL

Divulgação: -

URL: -

Observação: Ao relatório técnico foram anexadas 30 pranchas de desenho formato A-0 em AUTOCAD.

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO

Projeto de Pesquisa: Comportamento dinâmico e mecânico de alvenarias antigas em edifícios de interesse cultural

Produção: RECUPERAÇÃO ARQUITETÔNICA E RESTAURO DA ESTRUTURA FÍSICA DO CASARÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES, DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 4

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA HERMINIA OLIVERA HERNANDEZ	Docente
2	MÁRIO MENDONCA DE OLIVEIRA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: ELABORAÇÃO DE PROJETO

Finalidade: Elaboração de projeto, acompanhamento e orientações acerca da intervenção realizada.

Duração: 12

Número de páginas: 0

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: BRASIL

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO

Projeto de Pesquisa:

Produção: REVISITANDO O PELOURINHO: PRESERVAÇÃO, CIDADE-MERCADORIA, DIREITO À CIDADE.

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 5

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARCO AURELIO ANDRADE DE FILGUEIRAS GOMES	Docente
2	ANA MARIA FERNANDES	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Desenho Urbano Contemporâneo no Brasil

ISBN: 9788521622550

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 20

Tipo de Editora: -

Nome da editora: LTC

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: HISTÓRIA DA CIDADE E DO URBANISMO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: VI PROJETAR 2013 - O PROJETO COMO INSTRUMENTO PARA A
MATERIALIZAÇÃO DA ARQUITETURA: ENSINO, PESQUISA E PRÁTICA**

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2013

Número de Ordem: 3

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NAIA ALBAN SUAREZ	Docente
2	NIVALDO VIEIRA DE ANDRADE JUNIOR	Docente
3	JULIANA CARDOSO NERY	Docente
4	IDA MATILDE PELA	Participante Externo
5	SUSANA ACOSTA OLMOS	Docente
6	MAURICIO DE ALMEIDA CHAGAS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia (FAUFBA)

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: SIM

Local: Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia (FAUFBA)

Cidade: Salvador

País: BRASIL

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: TEORIA E CRÍTICA DA ARQUITETURA (E DO URBANISMO)

Projeto de Pesquisa: